

Reflexão

A Morte, para o crente, é o início de uma nova caminhada em Cristo, na qual ele passa a viver para sempre no Paraíso: "Bem-Aventurados os que morrem no Senhor" (*Apocalipse*; XIV, 13).

A Morte é, então, o fim do pecado, da tristeza e das aflições (*Coríntios* IV, 7-12), é o descanso celestial da alma justa. Nela, o cristão torna-se livre do Mal (*Romanos*, VII, 14-25), e, com isso, inicia-se a sua Perfeição (*Timóteo*, IV, 6), dado que ele passa do mundo terreno para o Paraíso Celeste, na companhia de todos os Santos.

A Vox Angelis Cerimônias visa homenagear, com a sua Música Sacra, esse momento de partida para o Paraíso Celeste, onde tudo é Bondade!

Canto e Orquestra

A interpretação das Obras Sacras é feita tanto em Canto Gregoriano (*a cappella*), como também acompanhada por grandes orquestras mundiais. O canto é sempre interpretado ao vivo, sem amplificação.

Intervenções

- 1 - Acolhimento dos familiares
- 2 - Início Celebração
- 3 - Salmo
- 4 - Aleluia
- 5 - Ofertório
- 6 - Santo
- 7 - Cordeiro de Deus
- 8 - Comunhão
- 9 - Acção de Graças
- 10 - Requem (*Descanse em paz*)

Celebrações

- Missa de Corpo Presente
- Missa de Sétimo Dia
- Missa de Trigésimo Dia
- Missa de um Ano e Missas pela Alma

A VOX ANGELIS CERIMÓNIAS procura, ao interpretar Obras Sacras de Bach, Vivaldi, Beethoven, Mozart, Verdi, Dvorak e outros grandes compositores, contribuir para que a Cerimónia ainda se torne mais profunda, solene, emotiva e verdadeiramente mística.

